

Superbe pistolet 1763/66 - Produit par la Thuilerie en 1775

Exceptionnel et très rare pistolet parfaitement d'origine , au modèle 1763 du troisième type.

C'est une arme produite par les ateliers de "la Thuilerie" en 1775 à St Etienne.

L'histoire de l'évolution de ce modèle est passionnante . Après la production des premiers 1763 longs, on décide en 1766 de les raccourcir. On voit donc à partir de 1768/69 des pistolets plus courts avec une platine plate et utilisant un canon du premier modèle, raccourci, portant la marque 65 ou 66. Le canon des armes est la partie la plus précieuse et la plus difficile à produire. On le réutilise donc si possible.

Les premiers 1763/66 ont une platine plate dite carrée de 13cm . Jusqu'en 1771, ils portent la marque de la Manufacture Royale avec la mention " à St Etienne " . Ensuite de 71 à 73 , ils portent toujours la marque de Honoré blanc "HB" mais la mention " de St Etienne " sur une platine toujours plate mais plus courte. Cela permet de les différencier. La queue de culasse porte la marque du modèle "M 1763" .

A Partir de 1773 ces pistolet auront une platine ronde avec un bassinet arrondi .

On commence alors à marquer la queue de culasse avec l'année de production.

Enfin suite au scandale des "invalides" le sieur "Carrier de Monthieu", principal entrepreneurs finit en prison. d'autres continuent la production mais la mention "Royale" est supprimée des platines.

On retrouvera plus tard, la mention "Manufacture Royale de St Etienne " sur des pistolets datés de 1778 et 1879 .



En 1775 le sieur "Carrier de La Tuilerie", entrepreneur, obtient du roi le droit de graver son nom sur les platines. On trouve donc de rares pistolets 1763/66, datés 1775 ou 76 qui portent à l'arrière de la platine cette mention "La Thuilerie" Ce sont en général des pièces soignées et très bien ajustées.



*C'est une très belle arme qui comporte sur le côté gauche du bois la date de sa sortie de production : " JANV 76" .
Un nom apparait au-dessus, "MAITRE" , peut être le nom du crossier.
L'embouchoir porte une marque de contrôle .*



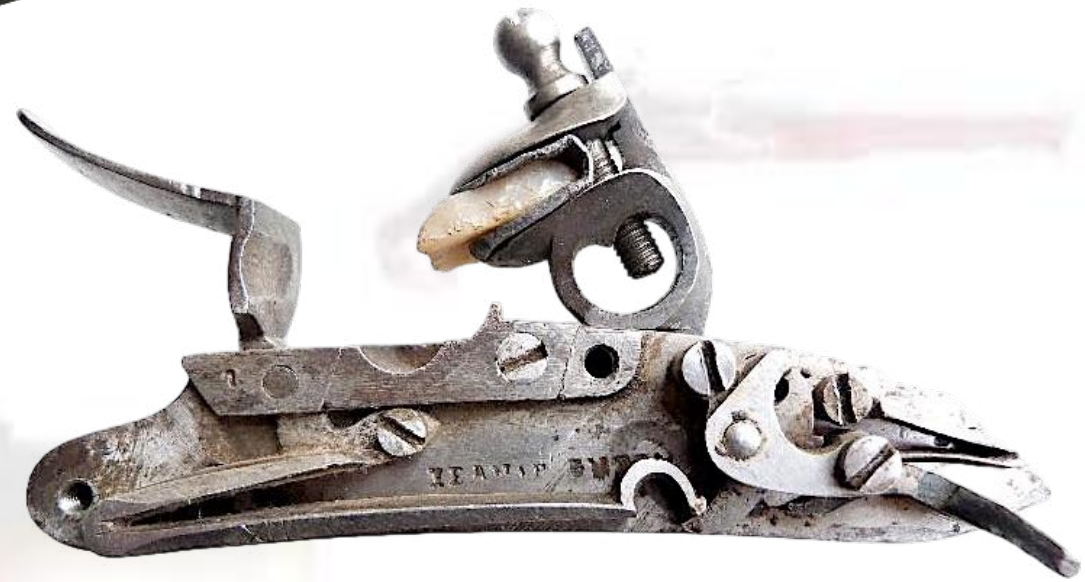
*Vue de détail de la marque de manufacture et de la mention "La THUILERIE" sur la platine .
N'oublions pas le poinçon du Contrôleur "HR", Hubert Rozier, qui remplace Honoré Blanc après 1773 .*



*On observe sur le bois la date "JANV 76" ainsi que le nom "MAITRE" sans doute le crossier qui l'a réalisé.
Sur l'embouchoir la marque de contrôle est constituée de deux initiales séparées par un lys " P J " .*



Gros plan sur les marques du canon . la date et le poinçon d'épreuve daté 1775 sont très nets



Ces deux vues détaillées de la platine de 127mm, intérieur et extérieur, montrent un mécanisme standard, très bien réalisé.

Belle pièce mais avec quelques défauts



Ce pistolet est très beau mais pas parfait.

Il a plus de 250 ans.

*On distingue sous le pontet une cassure
très bien recollée.*

*C'est un travail très bien fait qui ne nuit
pas à l'ensemble de la pièce.*

*On remarque sous l'arrière de la platine
une belle enture très discrète et
parfaitement réalisée.*

*J'ai déjà pu remarquer
plusieurs fois que des
pièces portant des
marquages en très bon état,
ont de belles réparations.
Ces armes ont été brisées
lors de leur service et c'est
grâce à cet accident
qu'elles furent sauvées.
La faible utilisation au
service actif a évité l'usure
des marquages que l'on
peut aujourd'hui retrouver
sur des armes qui une fois
réparées ont très belles .*

